

Stjärnspäckade

ÖBACKA JAZZ OCH BLUESFESTIVAL

Claes Janson
Bosse Broberg
Jonas Öberg Trio
med Tobias Helén
och Martin Eklöf
Amanda Sedgwick
Isabella Lundgren
Martin Sjöstedt
Daniel Fredriksson
Per Nordgren
Fredrik Norén
Tom-Eddy Nordén Trio Z
med Ivars Arutyunyan
och Jonatan Guzman
Carlos Wilton
Pablo Wilton



8-11 aug
I HÄRNÖSAND

Brygghuset Kök&Bar - St Petri Logen - Metropol

Öbacka Jazz och Bluesfestival 8-11 augusti.

I samband med Jazzkurs i Höga Kusten och i samarbete med Härnösands Kommun och Musik Västernorrland, anordnar Öbacka Jazz&Blues även i år en jazzfestival i det lilla formatet.

Spelställen är i år Brygghuset Kök&Bar (f.d. Hamnkrogn), där vi kör lunchkonserter onsdag-fredag samt jazzkurskonserter lördag. På fredag kväll flyttar vi inomhus till St Petri Logen. Som speciella gäst-artister har vi lyckats engagera Claes Janson och Bosse Broberg. Dessa bägge herrar framträder med Jonas Öberg trio. Claes Janson är kanske vår mest älskade jazz- och bluesångare. Han har en diger karriär bakom sig och var med att starta Good Morning Blues 1967. Han har samarbetat med tjugovis av artister genom åren och spelat in över 40 CD/LP. 2016 fick han Monica Zetterlund-stipendiet.

Bosse Broberg är nog en av Sveriges mest meriterade trumpetare och jazzmusiker. "Still going strong" trots att han snart fyller 81. Hans meritlista skulle fylla en mindre katalog men här ska bara nämnas att han fått Gyllene Skivan, Lars Gullin-priset och Riksförbundet Svensk Jazz stora pris för livslång insats inom jazzen. Han var Radiojazzchef på Sveriges Radio i 24 år. Han spelade i Christer Bousteds legendariska grupp CBQ, var medlem i Gugge Hedrenius Big Blues Band, har komponerat för och spelat in med sitt eget storband NOGENJA etc.

Innan detta har ni fått höra jazzkursens lärarband med Amanda Sedgwick,

Isabella Lundgren, Martin Sjöstedt, Daniel Fredriksson, Per Nordgren samt kursledaren Fredrik Norén.

Lördagen börjar med avslutningskoncert för årets jazzkursensembler på Brygghuset Kök & Bar 13.00-15.00

På kvällen fortsätter festivalen på Metropol med Tom-Eddy Nordén trio, Jazzkursensembler samt blues/funkjam med Wiltons.

Årets lärare på jazzkursen :

Amanda Sedgwick – saxofon. Sedan många år tillbaka leder Amanda egna grupper som turnerar i Skandinavien. Hon spelar också med jämna mellanrum i New York på jazzklubben Smalls. Amanda har spelat med bland andra Deborah Brown, Freddie Redd och Grant Stewart, och i Sverige uppträder hon med bland andra Peter Asplund.

Isabella Lundgren – sång

Sedan flera år en av de mest populära och etablerade jazzsångerskorna i Sverige. Vann gyllene skivan 2015 för sitt album "Somehow life got in the way" inspelad med Nordiska Kammarorkestern och Calle Bagges trio.

Martin Sjöstedt – bas och piano

En av de mest begåvade och mångsidiga jazzmusikerna i Sverige och mer eller mindre stamgäst på Öbacka Jazz&Blues och Metropol. En virtuos både på piano som på bas -och inte heller en oäven saxofonist!. Leder sitt eget Martin Sjöstedt Band och spelar och har spelat med bl.a Claire Martin, Fredrik Kronkvist och Viktoria Tolstoy.

Daniel Fredriksson – trummor

Också en populär återkommare på Metropols scen. Spelar med Nino Ramsby Ludvig Berghes trio, Isabella Lundgren, Melo, LSD (Lindborg, Sjöstedt and Daniel), Jonas Kullhammar för att nämna några.

Per Nordgren

Härnösands eget gitarrfenomen, som till vardags jobbar som gitarr- och ensemblelärare på estetiska programmet i Härnösand. Han ingår i storbandet High Coast Jazz Orchestra och har även haft en grupp med trumslagaren Morgan Ågren.

Fredrik Norén – trumpet.

Fredrik är en välrenommerad och välkänd jazztrumpetare med ett brett musikaliskt register och är dessutom ledare för storbandet Stockholm Jazz Orchestra, länsstorbandet High Coast Jazz Orchestra och länsungdomsstorbandet LUST. Fredrik är jazzproducent på Musik Västernorrland.

Årets kompgrupp på lunchkonserterna :

Tom-Eddye Nordén Trio.

Tom- Eddye Nordén kontrabas

Ivars Arutyunyan trummor

Jonatan Guzman piano.

Tom-Eddye är en välkänd profil i Härnösands musikliv och tidigare deltagare i jazzkursen. Han har på senare år etablerat sig som eftersökt jazzbasist i olika sammanhang i Sverige, bl.a i Håkan Broströms grupper.

Ivars Arutyunyan är från Riga men har sin bas i Berlin. Han spelar runt om i Europa med olika internationella solister. Jonatan Guzman är från Stockholm och spelar i många olika sammanhang bl.a. med rapartisten Ken Ring.

Jonas Öberg är verksam på Mellansel FHS som lärare och leder bl.a Övik BB och en rad andra projekt i och utanför länet. Tobias Helén är också lärare på Mellansel Fhs och medlem i HCJO. Frilansar som basist i många olika sammanhang.

Martin Eklöf är verksam på som lärare på estetlinjen i Övik men spelar i olika sammanhang runt om i länet.

Fri entré till lunchkonserterna på Brygghuset.

Entré till St Petri Logen

Medlemmar 140:-

Ej medlem 200:-

Studerande Medlem 50:-

Ej medlem 100:-

Entré till Metropol

Medlemmar 120:-

Ej medlem 180:-

Studerande Medlem 50:-

Ej medlem 100:-



Programmet:

Onsdag 8 augusti

Lunchjazz på Brygghuset

12.00-13.00

- Tom- Eddy Nordén Trio.

Gäster : Fredrik Norén trumpet och Per Nordgren gitarr

Torsdag 9 augusti

Lunchjazz på Brygghuset

12.00-13.00

- Tom- Eddy Nordén Trio

Gäst: Amanda Sedgwick altsaxofon

Fredag 10 augusti

Lunchjazz på Brygghuset

12.00-13.00

- Tom-Eddy Nordén Trio

Gäst: Isabella Lundgren sång.

St Petri Logen

19.00-22.00

- Elevensemble från jazzkursen.

- Lärarbandet från årets jazzkurs featuring Isabella Lundgren.

- Claes Janson & Bosse Broberg med Jonas Öberg trio, (Jonas Öberg piano, Tobias Helen kontrabas och Martin Eklöf trummor.

Vill Ni ha mat kan Ni äta på Vägg i vägg innan konserterna. Boka gärna i förväg!

Lördag 11 augusti

Jazz på Brygghuset.

13.00-15.00

- Elevgrupper från jazzkursen under ledning av sina lärare.

Metropol

19.00-23.00

- Elevband från Jazzkursen.

- Tom- Eddy Nordén Trio.

- Blues och funkjam med Wiltons, Carlos Wilton gitarr, Pablo Wilton trummor och Tom-Eddy Nordén bas.