

# Öbacka Jazz & Blues

Vårprogram 2024



## Livemusik på Bryggeriet

Jazz varje onsdag 19.30  
Blues varje månad 20.00  
Biljettköp via hemsidan:  
[www.obackajazzoblues.se](http://www.obackajazzoblues.se)

### Fredag 26 jan 20.00 Arnesen Blues Band

*Thomas Arnesen gitarr/sång, Andreas Hellkvist Hammond B3, Anders Forsberg piano, Björn Lundquist elbas, Ola Ragnar trummor* **OBS Mer blues lördag 27 januari – Se hemsidan!**

Thomas Arnesen Band spelar en blandning av bluesstandards och egna låtar. En mer modern approach till blues och inte så knuten till en specifik stil eller era. I botten ligger alltid bluesens traditionella 12 och 8 takters form, en "ur-musik" som det svänger om.

Foto: Katharina  
Arnesen



### Onsdag 31 jan 19.30 Karin Hammar Fab4 med gästartist Britta Virves

*Karin Hammar trombon/komposition. Andreas Hourdakis gitarr, Niklas Fernqvist bas, Fredrik Rundqvist trumset, Britta Virves piano* **Ett samarbete med Musik I Västernorrland**

Trombonisten Karin Hammar är en av de främsta artisterna inom svensk jazz. 2014 startade hon Karin Hammar Fab4 som sedan dess turnerat flitigt både nationellt och internationellt. Musiken är lekfull och avspänt svängig fast förankrad i melodiös jazz.

Foto: Nikola  
Stankovic



### Onsdag 7 feb 19.30 Blues Eyes

*Lars-Göran Ulander sax, Elin Forkelid tenorsax, Alex Zethson piano, Vilhelm Bromander kontrabas och Cornelia Nilsson trummor.*

**Musik av Berndt Egerbladh** som skrev in sig i jazzhistorien med musiken på Lars Lystedt Sextetts klassiska album "Jazz Under The Midnight Sun". Den, och annan Egerbladhmusik i originalarrangemang som "legat i träda", tolkas åter av denna fenomenala orkester. **Förband 18:30 (Birka folkhögskola)**

Foto:  
Pressfoto



**Medlemskap i Öbacka Jazz & Blues**  
Vi välkomnar alla att bli medlemmar i föreningen vilket ger 50:- rabatt på biljetten  
Medlemskap/år: Vuxen/pensionär 200:-  
Studera 100:-  
Swish 123 306 75 76 eller BG 5601-6249  
Uppge namn och e-post eller mobilnummer

**Biljettköp Vid kassan gärna Swish**  
Förköp genom vår hemsida  
[www.obackajazzoblues.se](http://www.obackajazzoblues.se)  
**Entré Jazz: 210:- (Medlem 160:-)**  
Ungdom (under 26 år: Halva priset)  
**Entré Blues: 260:- (Medlem 210:-)**  
Ungdom (under 26 år): Halva priset

## Onsdag 14 feb 19.00 Svante Söderquist Trio

*Svante Söderquist cello, Adam Forkelid piano, Calle Rasmussen trummor*

Svante Söderquists musik är mycket personlig med tydlig melodisk och rytmisk utgångspunkt och med element från både jazz, folkmusik och klassisk musik. Deras konsert hos oss hösten 2022 var en av de absoluta höjdpunkterna den säsongen.

**OBS. Konserten är på Folkhögskolan i Røjässalen kl 19.00. I samarbete med Härnösands Musiksällskap. Entré 150:-**

Foto: Fabian Rosenberg



## Onsdag 21 feb 19.30 Dubbelkonsert!

### Half Past Blue

*Jesper Skogsrund piano, Maya Skogsrund sång*

Egna jazztolkningar av pärlor både från populärmusikhistorien och av favoriter bland jazzstandards.

### Lundqvist, Grundström, Skogsrund & Asker

*Erika Lundqvist piano, Patrik Grundström kontrabas, Jesper Skogsrund piano, Jakob Asker trummor*

Visor och jazzvisor på svenska i en eftertänksam, stilla och i stundom småsvängig konsert. Med en liten flört mot våren!

Foto: Maria-Therese Sommar

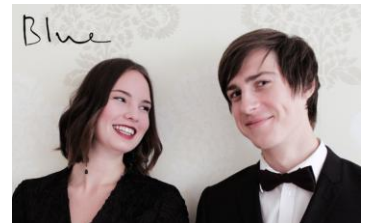


Foto: Pressfoto

## Onsdag 28 feb 19.30 Emmalisa Hallander

*Emmalisa Hallander sång, Filip Ekestubbe piano, Niklas Fernqvist bas, Henrik Jäderberg trummor*

Inom loppet av ett år har Emmalisa Hallander tagit examen från kungl. musikhögskolan, turnerat med Peter Asplund, sjungit som solist med Stockholm Jazz Orchestra och gjort sig ett namn bland Stockholms jazzelit och inte minst släppt sin debutskiva!

Foto: Matilda Hallander



## Fredag 1 mars 20.00 Violet Green

*Ulla Wrethagen kapellmästare, gitarr & sång. Carola Andersson Mellqvist sång. Elsie Petrén saxofon. Anna Zimmerman (fd Hammarsten) keyboard & sång. Eva Grund trummor. Lena Andersson bas*

Violet Green hyllar rockens och bluesens stora divor med en föreställning fylld med musik och anekdoter om kreativa kvinnors livsöden och inflytande! Men pionjärerna får också dela plats med 50-talets rhythm & blues-artister och 60-talets Janis Joplin.

Foto: Amanda Lindgen



**För senaste info och eventuella förändringar besök**

**[www.obackajazzblues.se](http://www.obackajazzblues.se)**

**Vid frågor ring 070 334 00 49**

**Följ oss på [facebook.com/obackajazz](https://www.facebook.com/obackajazz)**

## Onsdag 6 mars 19.30 **La La Lars**

*Jonas Kullhammar saxofon, Goran Kajfes trumpet, Carl Bagge piano, Johan Berthling bas, Lars Skoglund trummor*

Lars Skoglund har sedan tidigt 2000-tal gjort sig känd som trummis bakom en mängd framgångsrika svenska artister. Utöver sitt förflutna i indiebandet Laakso har han också haft en framträdande roll som musiker och kapellmästare på Lykke Li's samtliga skivor och turnéer men även med många andra band. Nominerad till Grammis för Årets Jazz 2022.

**Förband: 18:30 Karyatid** (elever från Estetprogrammet)

Foto: Per  
Kristiansen



## Tisdag 12 mars 19.30 **Jansson, Helén, Eklöv** **OBS ändrad veckodag!**

*Lars Jansson piano, Tobias Helén bas, Martin Eklöv trummor*

Lars Jansson har en stor och entusiastisk publik även på vår jazzklubb! Lars Jansson blev Danmarks första jazzprofessor i Aarhus 1998. Tre år senare fick han en dansk Grammy för skivan Hope. Här spelar Lars Jansson tillsammans med Helén och Ekelöv som han kallar för sitt "Norrlandskomp".

Foto:  
Pressfoto



## Onsdag 20 mars 19.30 **LSD**

*Fredrik Lindborg tenorsax, barytonsax & basklarinett, Martin Sjöstedt bas, Daniel Fredriksson trummor*

Trion LSD behöver ingen närmare presentation. Det är en ytterst kompetent trio som flödar av kreativitet, sväng och en outsinlig idérikedom. Gruppen har under flera år rönt stora framgångar, inte bara i Skandinavien, utan även i övriga Europa och Kanada. Och glöm inte att Sonny Rollins gillar bandet!

Foto: Mikael  
Silkeberg



## Onsdag 27 mars 19.30 **Jam & Öppen Scen**

Vi fortsätter med fjolårets succé! Alla spelsugna är välkomna upp på scenen för att spela tillsammans med vårt husband. Ni som "bara" vill lyssna är förstås lika välkomna.

**Fri entré** (fast gärna ett valfritt swishbidrag till föreningen).

Foto: Jessica  
Arneback



## Fredag 29 mars 20.00

### **Zoie Finer A Brand New Stage**

*Zoie Finer och Silver sång, Ingalill Plingis Högman sax och tvärflöjt, Erik Möbeln Petterson keyboard, Lars Lalla Strandberg gitarr, Pal Johnson bas, Fredrik Bergström trummor*

Bandet är ett stockholmsbaserat musikkollektiv med originalmusik i genren Soul/RnB. Zoie Finer, känd från "Så ska det låta" är förutom sångare också skådespelare och har medverkat i flera filmer.

Foto:  
Pressfoto



## Onsdag 3 april 19.30 **Agnes Darelid Group**

*Agnes Darelid trombon, Erik Tengholm trumpet, Britta Virves piano, Samuel Löfdahl bas, Edvin Glänte trummor*

Agnes Darelids musik är influerad av allt från modern nordisk jazz till psalmer, från rock till minimalistisk pop. Agnes Darelid Group är en improvisatorisk lekplats där alla behövs, bidrar och får utrymme att vara påhittiga.

Foto:  
Pressfoto



## Onsdag 10 april 19.30 **Karl-Martin Almqvist Ababhemu Quartet**

*Karl Martin Almqvist saxofon, Nduduzo Makhathini piano, Magne Thormodsæter bas, Ayanda Sikade trummor*

Karl-Martins samarbete med sydafrikanska jazzmusiker. Resulterade 2014 i Nduduzo Makhathinis dubbelalbum "Listening to the Ground", ett album som haft stor betydelse för yngre generationer musiker i Sydafrika. Nu har "kärngruppen" från den plattan återförenats i Sverige. Och gör förstås succé!

**I samarbete med Musik Västernorrland.**

Foto:  
Pressfoto



## Onsdag 24 april 19.30 **Mainland Jazz Collective**

*Erik Tengholm trumpet, Oscar Johansson Werre trummor, Mikael Wilhelmsson piano, Hannes Junestav trombon, Leonard Werme altsaxofon, Johan Tengholm kontrabas*

Mainland Jazz Collective utmärker sig främst genom sina musikaliska arrangemang och ett slipat ensemblespel. Bandets gedigna repertoar består både av egna kompositioner och av gamla låtar som har bearbetats, allt tydligt grundat i jazztraditionen.

Foto: Hannes  
Junestav



## Fredag 26 april 20.00 **Blue Benders**

*Edvin Öström gitarr, Samson Mirro sång, Morris Malek gitarr, Johan Sund bas, Oskar Boså trummor*

Vi presenterar vinnarna av årets Swedish Blues Challenge och Sveriges representanter i European Blues Challenge (4-6 april 2024 i Braga, Portugal). Nu gästar de oss! Dessa unga bluesmusiker har i Stockholm orsakat närmast hysteri, långa köer och lapp på luckan. Ung publik blandas med den etablerade bluesgenerationen.

Foto:  
Pressfoto



## Stort tack till våra samarbetspartners och sponsorer!



Härnösands  
kommun



Studieförbundet  
Vuxenskolan

KULTURRÅDET

Härnösand Energi och Miljö  
Prior AB  
Runa Hellbacka AB

Castanea AB  
Crimo Creative AB  
Edmo Lift AB

Hotell Royal i Härnösand AB  
AB Härnösands Schakt & Trädgårdsanlägg.